

Argenteuil, le 7 octobre 2020

Vient de paraître

Madame, Monsieur,

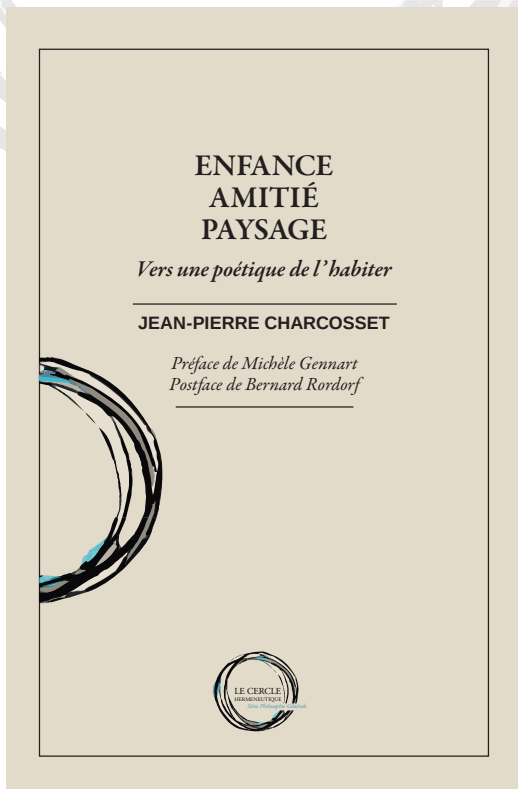
La Collection Phéno (*Le Cercle Herméneutique* éditeur) vous informe de la parution de l'ouvrage :

ENFANCE, AMITIÉ ET PAYSAGE

Vers une poétique de l'habiter

Par Jean-Pierre Charcosset

Préface de Michèle Gennart et postface de Bernard Rordorf



ISBN : 978-2-917957-43-1

280 pages – 23 €

Disponible chez Vrin Paris

Nous vous remercions de l'attention que vous porterez à ce travail.

Avec nos salutations respectueuses.

Georges Charbonneau

Ce livre recueille quelques textes parmi les plus significatifs du philosophe Jean-Pierre Charcosset. Élève et ami de Henri Maldiney, Charcosset partage avec lui une même passion pour le mouvement phénoménologique de « retour aux choses », une pareille attention au mouvement d'élaboration par lequel l'homme, à même le moment communicatif de sa présence au monde, travaille la matière – langagière, picturale – pour dire l'être se révélant à lui, selon cette règle d'entre-appartenance formulée par Merleau-Ponty : « L'être est ce qui exige en nous création pour que nous en ayons l'expérience ».

Dans un dialogue riche et éclairant avec la littérature, la poésie, l'art, mais aussi la psychiatrie et les sciences du vivant, Charcosset nous livre une œuvre phénoménologique qui s'inscrit dans la droite ligne de son propos : « c'est de l'attention au plus simple que naissent toujours pour la pensée les plus vives difficultés. » Il n'a guère, pour sa part, redouté la difficulté, cherchant à éclairer l'humain au départ de phénomènes élémentaires comme celui de la main, de la veille et du sommeil, de la marche ou du cheminement, et a questionné des champs d'expérience restés relativement peu explorés par les auteurs classiques, tels celui de l'enfance, du lien d'amitié, du sentiment moral.

Éclairage de la condition humaine depuis ses radicaux élémentaires, l'œuvre de Charcosset se présente à vrai dire aussi comme un appel – appel à accueillir et protéger le vulnérable qui repose au cœur de l'humain, non moins que dans le déploiement vivant du monde qu'il nous est donné d'habiter.

